



COMUNE DI GUSSAGO
-Assessorato alla Cultura-

C.U.P.A. di Gussago
Nel 70° anniversario di "Sella dell'Oca"

Sabato 25 ottobre 2014, ore 20.30 - Sala Civica

CONCERTO

CORO DA CAMERA "CALLIOPE"

In collaborazione con

 **CREDITO
COOPERATIVO
DI BRESCIA**

Filiale di **Gussago**
via Peracchia, 4 - tel. 030 2522877

ERCOS *world*

*Envio l'Italia
L'Italia è desta
Dell'anno di Nipio
D'è cinta la festa
Dov'è la vittoria
Le porge la diadema
Che scende di Roma
Fido la croce, stringi i nodi
Fian stretti a coorte
Fian pronti alla morte
L'Italia chiama*

PROGRAMMA

direttore ROBERTO MISTO

pianista FABRIZIO ZANINI

Giuseppe Verdi	<i>“O Signore dal tetto natio”</i> da I Lombardi alla prima crociata
Giuseppe Verdi	<i>“Va pensiero”</i> da Nabucco
Paolo Giorza	<i>“Dàghela avanti un passo”</i>
Giuseppe Verdi	<i>“Tu sei bella...”</i> da Giovanna d’Arco -----
Giuseppe Verdi	<i>“Coro di gitani”</i> da Il Trovatore
Giuseppe de Marzi	<i>“Signore delle cime”</i>
Edvard Grieg	<i>“Nell’antro del Re della montagna”</i> da Peer Gynt
Giuseppe Verdi	<i>“Zingarelle e Mattadori”</i> da La Traviata

Coro da Camera Calliope

Si costituisce nel 2014 sotto la direzione del Maestro Roberto Misto e raduna nelle sue fila quasi tutti gli elementi del Coro Lirico Calliope, fondato con grande entusiasmo e passione nel 1995 da Antonella Landucci (1947-2012), e raccoglie in sé l’esperienza di canto e di vita maturata attraverso numerosissimi concerti alcuni dei quali con la collaborazione di orchestre come la Skenderbeg Chamber Orchestra, Orchestra Camerata, Orchestra Filarmonica Italiana, la partecipazione al Fondo Opera Festival 2007, l’incisione del CD “Verdi e dintorni”.

Roberto Misto

Dopo aver suonato in prestigiose orchestre tra cui quelle del Teatro alla Scala di Milano e del Teatro La Fenice di Venezia (sotto la direzione di Riccardo Muti, Carlos Kleiber, Lorin Maazel) ed una decennale esperienza come maestro collaboratore nelle Stagioni Liriche dei teatri di Brescia, Bergamo, Como, Cremona, Piacenza, Modena, Trento e Pavia si dedica definitivamente alla direzione d’orchestra: Riccardo Frizza lo ha voluto come assistente, e a Vienna è stato Assistente Musicale e Coach al Theater an Der Wien.

Ha diretto l’Orchestra e il Coro dell’Arena di Verona, la Radio-Symphonieorchester di Vienna, il Coro da Camera di Praga, l’Orchestra del Teatro Lirico di Cagliari, l’Orchestra de “I Pomeriggi Musicali di Milano”, la Filarmonica di Udine e del Friuli Venezia Giulia, l’Orchestra Internazionale d’Italia, l’Orchestra da Camera del Festival Pianistico Internazionale di Brescia e Bergamo. Ha collaborato con artisti di fama internazionale come Boris Petrushansky, Aquiles Delle Vigne, Gabriele Cassone, Roberto Plano, Jessica Pratt, Lucrezia Garcia.